



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Επιστήμες της Αγωγής & της Εκπαίδευσης

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίο Τύπου

Εικαστική Έκθεση των φοιτητών του Προγράμματος Σπουδών στις «Επιστήμες της Αγωγής και της Εκπαίδευσης» με θέμα:

«Τέχνη και Εκπαίδευση: Δημιουργικές Συναντήσεις»

Με έμπνευση την οικονομική μετανάστευση, οι φοιτητές του Προγράμματος Σπουδών στις «Επιστήμες της Αγωγής και της Εκπαίδευσης» του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, σε συνεργασία με την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, σας προσκαλούν στην έκθεση **«Τέχνη και Εκπαίδευση: Δημιουργικές Συναντήσεις»** το τριήμερο 17 με 19 Μαΐου 2017. Στα πλαίσια της έκθεσης η οποία αποτελείται από εικαστικά έργα των φοιτητών, θα πραγματοποιηθεί ημερίδα στις 18 Μαΐου 2017 και ώρες 14:00-17:00 στο αμφιθέατρο Αντωνιάδου, με παρουσιάσεις καταξιωμένων ομιλητών από τους χώρους της εκπαίδευσης και της τέχνης.

Η μετανάστευση αποτελεί φαινόμενο πολυδιάστατο και πολυεπίπεδο. Η πολυπλοκότητά του, οφείλεται στο γεγονός ότι αποτελεί ένα φαινόμενο εγγενές της ανθρώπινης εξέλιξης, της κοινωνίας, της οικονομίας, της πολιτικής και του πολιτισμού. Μία από τις κατηγορίες αυτής, είναι και η οικονομική μετανάστευση, η οποία όπως προδίδει και η ονομασία της, οφείλεται κυρίως σε παράγοντες που αφορούν την οικονομική κατάσταση της χώρας και συνεπώς και των ίδιων των ατόμων που τρέπονται σε φυγή.

Η οικονομική μετανάστευση που παρουσιάζει μια διαρκή επικαιρότητα στις μέρες μας βρίσκεται σε υψηλά επίπεδα. Τα αίτια και οι επιπτώσεις της, παλιότερα και σήμερα, έχουν εν μέρει διαφοροποιηθεί, υπάρχει όμως ένας κοινός τόπος αιτιών και αποτελεσμάτων σε όλη την διαχρονική εξέλιξη της. Διαχρονική επιδίωξη των ανθρώπων είναι η προσπάθεια βελτίωσης των βιοποριστικών συνθηκών τους και η αποφυγή της διαφορετικής-αρνητικής αντιμετώπισής τους από το κατεστημένο. Με γνώμονα τα αίτια και αποτελέσματα της οικονομικής μετανάστευσης της εποχής μας, οι φοιτητές χρησιμοποιούν την τέχνη ως γλώσσα επικοινωνίας και εκφράζονται μέσα από αυτήν, αποτυπώνοντας τι σημαίνει για τον καθένα τους η έννοια της οικονομικής μετανάστευσης.

Η χρήση των τεχνών στη διδασκαλία των οικονομικών και της πληροφορικής, όπως και σε κάθε διδασκαλία, είναι ικανή να συμπληρώσει το εκπαιδευτικό έργο, υποστηρίζοντας την καλλιτεχνική έκφραση, προτάσσοντας την μοναδικότητα των μαθητών, κινητοποιώντας την επιθυμία για έρευνα και δημιουργία, αναπτύσσοντας τις ικανότητες και τις δεξιότητες, διαμορφώνοντας παράλληλα αξίες, στάσεις και συμπεριφορές.

Η διαμόρφωση ενός οικείου περιβάλλοντος, μέσα από τα εργαστήρια που διενεργήθηκαν για την υλοποίηση των εικαστικών έργων, ήταν καθοριστική για να καταφέρει η εκφραστικότητα των φοιτητών να βρει χώρο και να εκδηλωθεί. Η συνεργασία με την Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών έδωσε την αύρα του προαπαιτούμενου συναισθήματος ελευθερίας για την παραγωγή τέχνης από τους φοιτητές.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο: tep-aueb@teachers.org

Πρόγραμμα Σπουδών «Επιστήμες της Αγωγής και της Εκπαίδευσης»